

"De la investigación a la experimentación plástica". 16 alumnos de nuestra Facultad exponen en la Galería Jorge Ontiveros

4 de Noviembre de 2010



Hasta el 7 de noviembre puedes visitar esta exposición colectiva.

"Las facultades de Bellas Artes, en su doble función investigadora y pedagógica, han de estar en permanente estado de receptividad e innovación creativa. Han de ser entes vivos y cajas de resonancias sociales y artísticas. Han de hacerse coincidir las expectativas de formación con la actividad profesional, evitando cualquier desfase entre la labor docente e investigadora y las necesidades de los discentes. Consecuentemente, los resultados obtenidos no se ciñen a un determinado enfoque plástico que busque un adiestramiento unilateral, sino que se basan en la acción dinámica individual como forma de experimentación. De acuerdo con estos planteamientos, conviven las más diversas tendencias estéticas y expresivas, como consecuencia de la labor continuada de estudio, análisis y creación pictórica, experimentando todo tipo de técnicas, tanto las tradicionales como los nuevos materiales."

[Francisco López-Soldado y Mato](#)

(Profesor en la Facultad de Bellas Artes hasta septiembre de 2010)

"La Galería Jorge Ontiveros expone una muestra de Jóvenes Pintores que han reunido sus obras en este espacio para exhibir sus talentos y expresiones artísticas, especialmente el lenguaje

escrito mezclado con el lenguaje de la representación pictórica: la visión de la pintura como objeto de pensamiento. Artes plásticas y poesía forman parte de su labor creativa. La competencia para el aprendizaje se estipula en la medida en que se favorezca la reflexión sobre los procesos y experimentación creativa, ya que implica la toma de conciencia de las propias capacidades y recursos, así como la aceptación de los propios errores como instrumento de mejora."

[Jorge Ontiveros](#)